

LE INSEZIONI

HAASNSTEIN E VOGELH
TORINO: Piazza San Carlo, 4 via Santa Teresa 7
MILANO: GENOVA: MILANO: NAPOLI: ROMA: VENEZIA

Ogni numero cent. **5** in tutta Italia
 Arrivato Sept. 49

(Conto corrente colla Posta)

(Conto corrente colla Posta)

"Il Figlio della Stella,"
la nuova opera di FRANCES

Parigi, 21. ora 24.30.

[illegible]

Bar-Kokbeba perì in un combattimento su-
primo alle due porte di Babilon: Akiba, fatto
prigioniero, fu dilaniato dai due di ferro sven-
tati.

Mancò a dirlo, Castello Modona ha rivisto il
cald color di quest'ultima epopea della nazione
israelita. Non ha idealizzato Bar-Kokbeba; ma
ha posto in lui l'amore che esalta o vivifica
l'uomo. E' un amore che si rivela in una sol-
ta e volta eroica o vile, dominatore o sven-
giato.

Appero per la prima volta al suo po-
polo circumpreso, fra le prime del tempio
che era stato dominato da un milite
romano chiaro e vigile, apprese la lingua
israelita non fulgida stalla; sotto l'altro ap-
pare Bar-Kokbeba, il figlio della stella, il Me-
ssa spornato. Il Signore che l'ha guidato verso
gli ebrei gli odina: e Promu la rocca, esalta
il suo nome. E' un amore che si rivela in una
curva sul giglio: prendila, Akiba. E' Se-
fora, la figlia del gran sacerdote, sposa
di lui, infatti sua moglie.

Ma lo sacerdote di Babilon giura la
sua. Il figlio della Stella, l'una fra le
Lilith, l'incantatrice di Magdala, le in mo-
di cadere nelle mani di Bar-Kokbeba, ritorno
di accennato. La bellezza della maga ha colpito il
guerriero, che per lei si decide a ripudiare Se-
fora. Questa, dopo aver malcelata la rivale
che non conquistare il cuore del suo sposo
nella vittoria.

Come Giuditia, accompagnata da un solo
angelo, si recherà alla tenda dell'imperatore Sa-
vero e l'ucciderà? E' la notte!... Sefora si
appressa al campo nemico: ma le sacerdotesse
della città, che hanno perduto il loro re, la
loro maga impunita nell'isralita ed alla sua con-
giura un sonito strano, che dark lo Yilus, una
dell'improva compunta.

A questo punto si assiste al sogno fantastico
delle due donne: le ree, i fiori che la circon-
dano, il sole che si muove, le stelle che si
muovono illuminando, appare la tenda dorata
dell'imperatore Giulio Saverio. Danaristi e sa-
uisti circondano Sefora, mentre i suoi soldati
sono difesi sui cobelli di porpora nelle coppe
del Palatio alla mano. Entra Sefora: l'impe-
ratore, che non se ne infiamma, la trae verso
letto di riposo. Sefora lo ammuaglia? Si in-
dov-
vina vagamente che ella più tardi tiene pre-
coppa una testa mozzata!

Preceduta dall'angelo si allontana nella

di Sefora infelici non contano che un' anima.

Le trombe romane si avvicinano; la magra grida il proprio disprezzo per i giudei, che presto accorrono, fra Re-Rakob, comprato di qualche moneta ed i suoi fratelli, muniti di fucili alla testa della truppa, e dei loro famosi nemici. Basil trionfa, il Figlio della Stella.

Sefora sono distesi sopra un mucchio di porro dalla stessa arma ad un lungo percorso.

Il colorito è la principale qualità della nuova pittura dell'opera, il quadracolorito, una volta evocata nella sua essenza i realistici motivi del culto idoleico e la sinistra speranza della fede israelitica.

Lamaio o poco significantissimo risulterebbe il seguire la parteciano in tutte le sue fasi compositive. Vi sono là cose alcune particolarità tecniche, le quali producono effetti di dissonanza volute che sorprendono alquanto l'uditore, ma raggiungono alla musica non poco originalità.

Comunque fu quale si poteva attendersi, l'osservazione più notevole contro dell'Opera favoriva. Alvarre, la signorina Ivesal, la signorina Beglen.

Sindoni, i seccanti; gli altri di luce da fuori tornano la vista.

I giornali stanno desinando la ritirata anziché di marciare, come fanno le altre opere.

Dicono dell'Opera per aver visto, potrà dire ancora questo lavoro grandioso ed artistico.

L'arresto di mons. Romaglia

Ci telefonano da Roma, 21, ore 22,5:

La Tribuna ha da Parigi che ieri sera, intorno alle otto, un certo Monsignor Romaglia, seguito a domandare dall'Autorità giudiziaria francese, era stato arrestato nel suo appartamento di via Tulliana, e stato arrestato monsignor Romaglia, perché autore di vari truffe.

Monsignor Romaglia è nato a Napoli nel 1834; fondò colà un ospizio per le orfanelle e poi, dopo un breve tempo, dondote chiuderlo in Francia, dove egli continuò a fare le stesse operazioni di beneficenza.

Pasquelli è Roma, il giorno 20, prima di essere riammesso nella Regia Camera, Napoli, occupò il posto di rettore della Cappella italiana. Colà conobbe il famoso canonico Rosenberg, o con lui e con un certo massimiliano Gordin si diede a speculazioni finanziarie e si fece capo di una serie di operazioni e istituzioni di sua fondazione senza sbocco successo, aveva come, a noto, la fuga di Rosenberg, la scomparsa del Romaglia.

Questi è stato ora arrestato anche perchè l'Autorità italiana può affidare che aveva fatto parecchie persone a Nizza, la lavatrice in Italia.

